

Ступінь вищої освіти: **МАГІСТР**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор _____ проф. Цюсь А. В.

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»

_____ 2023 p.

ДЕННА

[illegible]

План навчального процесу																													
№ ОК	НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА	Семестровий контроль					Загальний обсяг годин	Кредити	Навчальні заняття							Повноваж. год.	Самостійна робота	Тривалість семестру (тижнів)											
		Екзамен	Зачеки	Курсова робота	Проекти	Аудиторні години						1 сем.	1 курс					2 курс											
						Варіанти аудиторних			Лекції	Практичні семінари	Лабораторні		Індивідуальні заняття	Консультації	1 сем.			2 сем.		3 сем.									
															18 т.			17 т.		10 т.									
															Тижнєве навантаження				Тижнєве навантаження				Тижнєве навантаження						
Л	П	ЛБ	ІН	Л	П	ЛБ	ІН	Л	П	ЛБ	ІН	Л	П	ЛБ	ІН														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27			
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																													
1	Проектний менеджмент в культурі		1			90	3	26	14	12			6	58	1,5														
2	Наукова комунікація іноземною мовою / Наукова комунікація українською мовою (як іноземною)		2			90	3	24		24			6	60	14	12				1,5									
3	Методологія та організація наукових досліджень		1			90	3	26	20	6			6	58				24											
4	Педагогіка вищої мистецької школи	1				90	3	26	20	6			6	58	20	6													
Разом за циклом загальної підготовки		1	3			360	12	102	54	48	0	0	24	234	54	24	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0		
Всього кредитів за циклом загальної підготовки															0				0				0						
ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																													
5	Музикознавство	1,2,3				300	10	104	78	26			18	178	1			3				3,5							
	5.1. Філософія та інтерпретація музики					60	2	20	14	6			4	36									2						
	5.2. Історія музичних стилів					60	2	18	14	4			4	38									14	6					
	5.3. Сучасна музична культура					60	2	26	20	6			4	30															
	5.4. Український музичний дискурс					60	2	26	20	6			4	30															
	5.5. Музична культура Волині					60	2	14	10	4			2	44															
	5.6. Музична культура Волині					60	2	14	10	4			2	44															
6	Фахова майстерність	1,2,3				600	20	276	20		156	100	36	288	7			6,5				4,5							
	6.1. Спеціальний клас					180	6	68				68	10	102	20	0	70	32	0	0	66	42	0	0	20	26			
	6.2. Методика викладання фаху у ЗВО*					120	4	36	10		26	8	76																
	6.3. Методика і практикум роботи з творчим колективом*					90	3	52	10		10	32	6	32															
	6.4. Академічний і джазовий хор*					105	3,5	60			60	6	39																
	6.5. Вокально-оркестровий клас*					105	3,5	60			60	6	39																
7	Звуорежисура	1,2,3				300	10	98	10	16	60	12	18	184	1,5	26			3	24									
	7.1. Мистецькі інформаційні та комунікаційні технології					90	3	26	10		14	2	6	58	10	0	14	2	0	16	26	10	0	0	20	0			
	7.2. Звукотехніка та введення музичної композиції					60	2	26		16		10	4	30															
	7.3. Монтаж та обробка звуку					90	3	20			20		4	66															
	7.4. Аранжування					60	2	26			26		4	30															
8	Асистентська практика		2		2	60	2						4	56															
9	Практика керівництва художнім колективом		2		2	60	2						4	56															
10	Звуорежисерська практика		3		3	60	2						4	56															
11	Переддипломна практика		3		3	90	3						6	84															
12	Атестаційний екзамен з фаху і роботи з творчим колективом					30	1						2	28															
13	Атестаційний екзамен з фахових методик і звуорежисури					30	1						2	28															
14	Кваліфікаційна робота					90	3						6	84															
Разом за циклом професійної підготовки		9	4		4	1620	54	478	108	42	216	112	100	1042	9,5			12,5			10								
Всього кредитів за циклом професійної підготовки															0				0				0						

ЦИКЛ ВИБІРКОВИХ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ																													
15	Вибірковий освітній компонент 1		1		120	4	40		40		8	72	2																
16	Вибірковий освітній компонент 2		1		120	4	40			40	8	72	2																
17	Вибірковий освітній компонент 3		2		120	4	40		40		8	72			40				2										
18	Вибірковий освітній компонент 4		2		120	4	40			40	8	72					40		2										
19	Вибірковий освітній компонент 5		3		120	4	40		40		8	72									4								
20	Вибірковий освітній компонент 6		3		120	4	40			40	8	72									4								
Разом за циклом вибірових ОК			6		720	24	240		40	80	120	48	432	4		4		8											
Всього кредитів за циклом вибірових ОК													0		4	40	40	0		0	40	40	0		40	40	0		40
													8				8				8								
ВСЬОГО	кредитів												8		8		8												
													18		18		18												
													98	28	124	74	40	52	132	92	24	50	40	66					
у тому числі:																													
	Загальна підготовка	1	3		360	12	102	54	48	0	0	24	234	4,5		1,5		0											
	Професійна підготовка	9	4	4	1620	54	478	108	42	216	112	100	1042	9,5		12,5		10											
	Вибіркові дисципліни		6		720	24	240	0	40	80	120	48	432	44		4		8											
	Кількість екзаменів	10												0		0		40		40		0		40		0			
	Кількість заліків		13											4		3		3											
	Кількість курсових робіт													4		5		4											

Види і назви практик		
Виробнича		
Назва практики	Семестр	К-ть тижнів
Асистентська практика	2	протягом семестру
Практика керівництва художнім колективом	2	протягом семестру
Звуорежисерська практика	3	протягом семестру
Переддипломна практика	3	3

Підсумкова атестація		
№ з/п	Форма і назва підсумкової атестації	Семестр
1	Атестаційний екзамен з фаху і роботи з творчим колективом	3
2	Атестаційний екзамен з фахових методик і звуорежисури	
3	Захист кваліфікаційної роботи	

* Освітній компонент 2. "Наукова комунікація українською мовою (як іноземною)" - для іноземних студентів та осіб без громадянства.

3 освітніх модулів 6.2. "Методика викладання фаху у ЗВО", 6.3. "Методика і практикум роботи з творчим колективом" освітнього компонента 6. "Фахова майстерність" для лабораторних занять формуються вузькофахові групи.

3 освітніх модулів 6.4. "Академічний і джазовий хор" та 6.5. "Вокально-оркестровий клас" освітнього компонента 6. "Фахова майстерність" формуються групи за видами колективів.

Навчальний план складено у відповідності до стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво" за другим (магістерським) рівнем (затверджений та уведений в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 04.03.2020 р. № 368)

Гарант освітньої програми "Музичне мистецтво" _____ проф. Охманюк В. Ф.

Затверджено на засіданні вченої ради факультету культури і мистецтв _____

Протокол № _____ від " _____ " _____ 2023 р. Завідувач кафедри музичного мистецтва _____ доц. Заричний А. О.

Декан факультету культури і мистецтв _____ проф. Охманюк В. Ф.

Погоджено **Погоджено** **Затверджено**

Начальник навчального відділу Проректор з навчальної роботи та рекрутації Рішення Вченої ради Волинського національного університету імені Лесі Українки

" _____ " _____ 2023 р. " _____ " _____ 2023 р. _____